

Pré - Lectures

- 71 -

32° dimanche du Temps ordinaire - B

11 novembre 2018

1 R 17	Elie et la veuve de Sarepta
He 9	Le Christ s'est offert une fois pour toutes
Mc 12	La veuve qui met deux piécettes
Ps 145	<i>Le Seigneur ouvre les yeux des aveugles</i>

Le prophète Elie s'est réfugié hors d'Israël; une veuve prend soin de lui, et lui donne le peu qu'elle a à manger. Il lui annonce que désormais sa jarre de farine ne s'épuisera pas, tant que durera la sécheresse dans le pays.

La lettre aux Hébreux compare le Christ aux grands-prêtres juifs, qui entraient une fois par an dans le sanctuaire. Le Christ s'est offert lui-même en sacrifice, une fois pour toutes.

Jésus regarde une pauvre veuve, qui met deux piécettes dans le trésor du Temple. Et il dit à ses disciples: "Elle a mis plus que tous les autres: car elle a mis tout ce qu'elle possédait."

A propos de "Pré-lectures"

"Pré-Lectures" est basé sur une idée simple: mettre à la disposition des paroisses et des chrétiens intéressés un petit texte d'introduction aux lectures du jour, pouvant être utilisé par extraits, distribué, ou lu lors de l'eucharistie.

Le texte a été conçu de façon à permettre une lecture publique claire.

Si l'on souhaite une présentation plus brève, limitée par exemple à une seule phrase, on peut s'inspirer éventuellement des textes en petits caractères figurant en tête sous la date.

[Sur le web](http://www.plestang.com/pre-lectures) les textes seront normalement disponibles un mois à l'avance, en <http://www.plestang.com/pre-lectures>.

Une version allégée et modifiable (.doc) est également disponible en ligne.

Les observations peuvent être faites sur le blog de Ph.Lestang, en <http://www.plestang.com/blog/2017/pre-lectures>.



Faut-il le rappeler? Les "lectures" à la messe sont des **proclamations de la parole**. Chaque mot doit être prononcé lentement, et fort ! Il en va de même des petites "pré-lectures" proposées ici: si on prend le temps, en les lisant publiquement, de s'arrêter sur chaque mot, elles prendront bien davantage de sens.